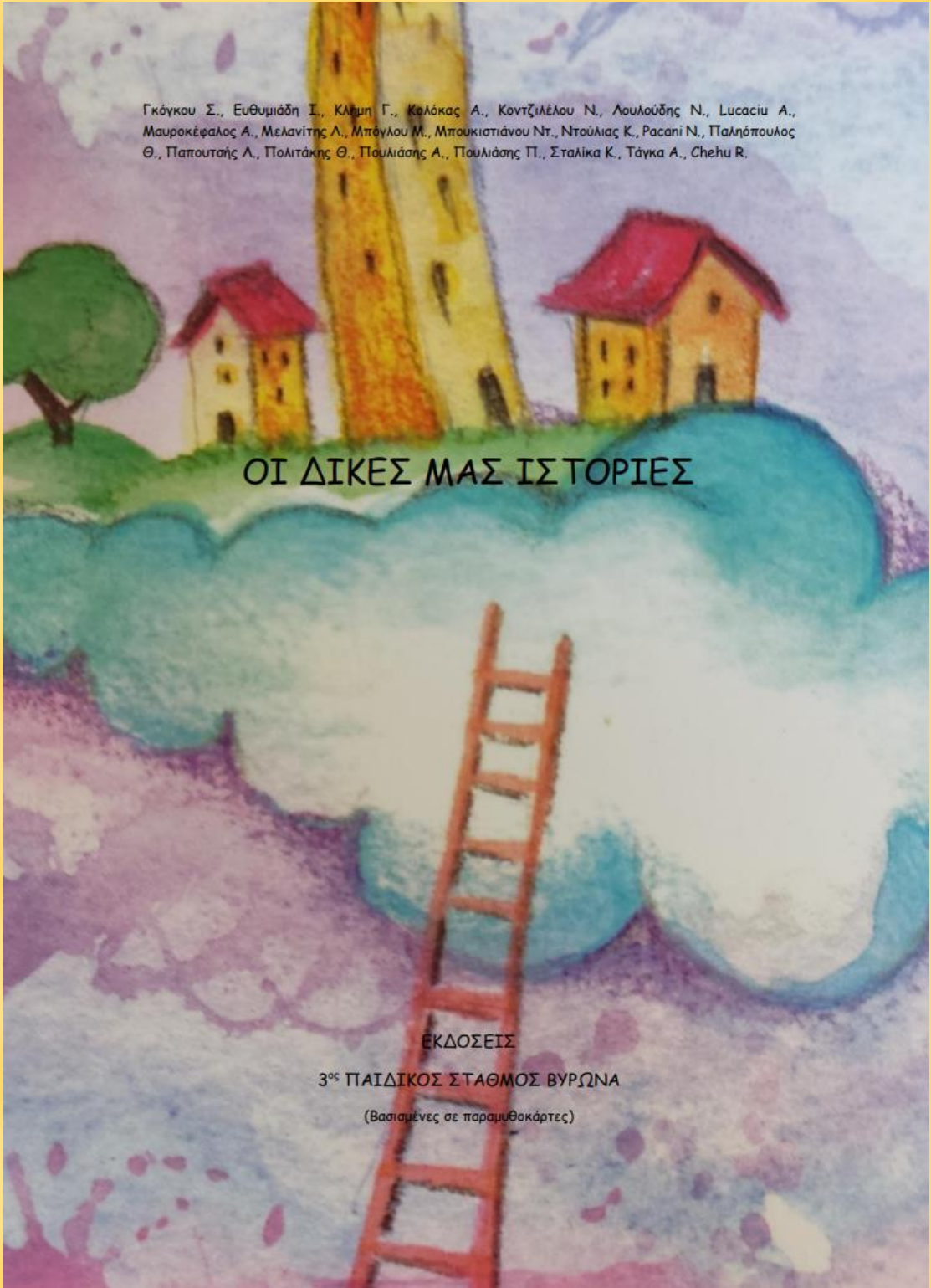


## Δημιουργία ιστοριών.

Η επαυξημένη πραγματικότητα είναι ένα νέο παιδαγωγικό εργαλείο σύμφωνα με το οποίο τα παιδιά μπορούν να δημιουργήσουν ιστορίες μέσα από εικόνες. Είναι γνωστό ότι οι εικόνες μεταδίδουν διαφορετικά μηνύματα. Έτσι αποφασίσαμε να φτιάξουμε τις δικές μας ιστορίες με τη βοήθεια παραμυθοκαρτών. Η σημασία της κάθε παραμυθοκάρτας ανέδειξε τα διαφορετικά βιώματα και συναισθήματα του κάθε παιδιού. Ουσιαστικά αντανακλούσε διαφορετικά μηνύματα για κάθε παιδί. Οι στόχοι της σύνθεσης ιστοριών είναι πολυποίκιλοι. Συγκεκριμένα, ενισχύει τη φαντασία και την δημιουργικότητα των παιδιών, τους παρέχει οπτικά ερεθίσματα, αναπτύσσεται η συγκέντρωση καθώς αυξάνεται το ενδιαφέρον τους, ενθαρρύνεται η συνεργασία και η αποδοχή μεταξύ των παιδιών και ενισχύεται η αυτοεκτίμηση και αυτοπεποίθησή τους κατά τη διάρκεια της αφήγησης των ιστοριών.



Γκόγκου Σ., Ευθυμιάδη Ι., Κλημη Γ., Κολόκας Α., Κοντζιλέλου Ν., Λουλούδης Ν., Lucasiu Α.,  
Μαυροκέφαλος Α., Μελανίτης Α., Μπόγγου Μ., Μπουκιστιάνου Ντ., Ντούλιας Κ., Ρασαπí Ν., Παληόπουλος  
Θ., Παπουτσής Λ., Πολιτάκης Θ., Πουλιόσης Α., Πουλιόσης Π., Σταλικά Κ., Τάγκα Α., Chehu R.

## ΟΙ ΔΙΚΕΣ ΜΑΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

3<sup>ος</sup> ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΒΥΡΩΝΑ

(Βασισμένες σε παραμυθοκάρτες)

### Επίσκεψη στη μαμά

Ήταν μια φορά και έναν καιρό μια πριγκίπισσα, η Κριμπίλα, η οποία έμενε σ' ένα μεγάλο μπλε σπίτι. Δίπλα της ακριβώς έμενε η φίλη της η Ερατώ σ' ένα μεγάλο κόκκινο σπίτι. Οι δυο τους έκαναν πολλά πράγματα μαζί περνώντας ευχάριστα το χρόνο τους, όπως βόλτα με το άλογο.



Μια μέρα, η Κριμπίλα πεθύμησε τη μαμά της και αποφάσισε να πάει να τη δει. Της έλειψε η μαμά της γιατί είχε μέρες να τη δει καθώς μένει σε δικό της σπίτι και δουλεύει αρκετά.



Καθώς πήρε το δρόμο για να επισκεφτεί τη μητέρα της, συνάντησε τον κύριο Δράκο, ο οποίος στεκόταν στη μέση του δρόμου απειλητικά. Εκείνη τη στιγμή η Κριμπίλα, προκειμένου να καταφέρει να πάει στη μαμά της χωρίς να κινδυνεύσει, αποφάσισε να ζητήσει βοήθεια.

Πήγε, λοιπόν, και βρήκε μια παλιά της φίλη, την κυρία καπελιέρα, η οποία έφτιαχνε όμορφα, φαντεζί και πολύχρωμα καπέλα κάθε μεγέθους και στιλ.





Μόλις η Κριμπίλα, της εξήγησε το πρόβλημά της, η κυρία Καπελιέρα άνοιξε το ξύλινο συρτάρι του γραφείου της και έβγαλε ένα γυάλινο μπουκαλάκι μ' ένα λαμπερό αστέρι κρεμασμένο πάνω του.



Η Κριμπίλα, δίχως δισταγμό, άνοιξε το μπουκαλάκι και έβγαλε από μέσα έναν χάρτη. Ο χάρτης έδειχνε μια κρυφή διαδρομή που σίγουρα δεν γνώριζε κανένας, ούτε καν ο κύριος Δράκος. Όμως, η Κριμπίλα δεν ήξερε να διαβάζει χάρτες. Έτσι ζήτησε τη βοήθεια του αγαπημένου της αλόγου, του Μπούλια, ο οποίος της έδειξε το δρόμο.

Διέσχισαν ένα μεγάλο ποτάμι, μια ήρεμη λίμνη και ένα ψηλό βουνό. Τελικά, μόλις κατάφεραν να φτάσουν, η μαμά της της είπε πόσο πολύ την αγαπάει και την αγκάλιασε.



## Η πριγκίπισσα που αγαπούσε τους δράκους

Μια φορά και έναν καιρό, ήταν μια πριγκίπισσα που την έλεγαν Ερατώ.



Το αγαπημένο της χρώμα ήταν το ροζ. Ακόμη και το σπίτι της ήταν ένα ροζ μανιτάρι μέσα στο δάσος. Της άρεσε πολύ να κάνει μαγικά στον πρίγκιπά της και η μόνη της ιδιαιτερότητα ήταν οι αδυναμίες της στους δράκους.



Αυτό που πάντα ονειρευόταν, ήταν να βρει έναν δράκο που θα την πάει βόλτα στη θάλασσα. Όμως οι υπόλοιποι άνθρωποι που ζούσαν στο δάσος, την κορόιδευαν που είχε τέτοια επιθυμία. Μάλιστα πίστευαν ότι δεν θα καταφέρει ποτέ να βρει τον δράκο, προκειμένου να εκπληρώσει την επιθυμία της.





Μια μέρα, λοιπόν, αποφάσισε να ζητήσει τη βοήθεια του φίλου της του ξωτικού. Το ξωτικό με το που άκουσε την επιθυμία της, αμέσως έσπευσε να τη βοηθήσει. Της χάρισε ένα ζευγάρι μαγικά γυαλιά με μεγεθυντικό φακό ώστε να μπορέσει να δει τον δράκο.



Η πριγκίπισσα Ερατώ, με το που φόρεσε τα γυαλιά την κάλεσε στο τηλέφωνο η φίλη της, η πριγκίπισσα Στέλλα, η οποία της έδωσε την εξής οδηγία: «Με το που βραδιάσει, βάλε τα γυαλιά σου, πήγαινε στο παράθυρο του μανιταριού σου και κοίταξε καλά». Αυτό ακριβώς έκανε η πριγκίπισσα Ερατώ. Και ξαφνικά εμφανίστηκε ο δράκος. Αμέσως ανέβηκε πάνω του και την πήγε βόλτα στη θάλασσα. Το όνειρό της έγινε πραγματικότητα.



## Ο πρίγκιπας κλαψούλης



Μια φορά και ένας καιρό, ήταν ένας πρίγκιπας που ζούσε σ' ένα δεντρόσπιτο παρέα με την πριγκίπισσα Λιζέτ.



Η πριγκίπισσα Λιζέτ, όμως, δεν τον άφηνε να βγει έξω από το δεντρόσπιτο και να κάνει βόλτα στο δάσος. Αυτό τον στεναχωρούσε και τον θύμωνε πολύ. Γι' αυτό έκλαιγε όλη την ημέρα. Τόσο πολύ που πετούσε τα πράγματά του και τα παιχνίδια του στο τσουκάλι της κουζίνας, με αποτέλεσμα να καίγονται τα χέρια του.







Μια μέρα, λοιπόν, η μάγισσα Μαρία που είχε καταλάβει τι συνέβαινε μέσα στο δεντρόσπιτο, προκειμένου να βοηθήσει τον πρίγκιπα κλαφούλη να απελευθερωθεί, τρύπωσε μέσα στο δεντρόσπιτο και του άφησε έναν μαγικό καθρέφτη. Με το που είδε ο πρίγκιπας τον καθρέφτη, τον άρπαξε και άρχισε να κοιτάζεται διερωτώμενος πως βρέθηκε εκεί. Μέσα σε μια στιγμή, βρέθηκε έξω από το δεντρόσπιτο όπου τον περίμενε η μάγισσα Μαρία.

Τον πήρε, λοιπόν, και τον πήγε βόλτα στο δάσος με τη σκούπα της. Εκεί, ο πρίγκιπας κατάλαβε ότι όλοι είναι ελεύθεροι να ζήσουν όπως θέλουν και σταμάτησε να νιώθει θυμωμένος και στεναχωρημένος γιατί επιτέλους ήταν ελεύθερος.



ΟΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΙ ΤΟΥ 3<sup>ΟΥ</sup> Π.Σ.

2023