

Μικροί αμπελουργοί στην πόλη μας



Μια όμορφη βιωματική δράση για όλα τα παιδάκια του σταθμού μας... πρωταγωνιστής το αγαπημένο φρούτο της εποχής, το σταφύλι. Ο κύριος Ρόκκας, δάσκαλος και γεωργός μεταμόρφωσε τα παιδιά σε θεό Διόνυσο και την αυλή μας σε ένα όμορφο, πολύχρωμο κι ενδιαφέροντα χώρο για μια μοναδική εμπειρία. Απλωμένες κληματαριές στρωμένες στο μπλε σεντόνι, το πατητήρι έτοιμο και η διαδικασία απλή. Βγάζουμε παπούτσια, κάλτσες, ξεπλένουμε ποδαράκια κι έτοιμοι...

«Χοπ χοπ χοπ, πατάμε τα σταφύλια, Χοπ, χοπ, χοπ, μες τα πατητήρια»

Νέες λέξεις στο προσκήνιο για τα παιδάκια μας... μούστος, πετιμέζι, τσαμπί, ρόγα... πολλά προϊόντα για δοκιμή... μουστοκούλουρα, σταφίδες, σταφιδόψωμα, μουσταλευριά, ξύδι... καπελάκια για τους μικρούς αμπελουργούς μας, ένα ξύλινο βαρελάκι για να μπει ο μούστος και σε 2 μήνες να γίνει κρασί... γιατί η ευχή μετά από κάθε πάτημα σταφυλιού είναι μία και η εξής: «καλά κρασιά»!

Η δράση μας αυτή είχε ιδιαίτερη σημασία για τις μικρές ηλικίες των παιδιών μας, καθώς η εμπειρία ήταν ιδιαιτέρως αισθητηριακή. Πέρα από οπτική παρατήρηση κι ακουστική αντίληψη, επιπρόσθετα καλλιεργήθηκαν η αφή, η όσφρηση, η γεύση με τρόπο κινητικό, παιγνιώδη και διασκεδαστικό, με τον τρόπο δηλαδή που πάντα μαθαίνουν τα παιδιά. Η δράση πλαισιώθηκε από την πλευρά των παιδαγωγών με αφήγηση του μύθου του Αισώπου «η αλεπού και τα σταφύλια», με δραματοποίηση του μύθου αυτού και με εικαστική αποτύπωση του σταφυλιού.

Πόσο σημαντικό το σταφύλι για την κουλτούρα μας και την ιδιαιτερότητα του τόπου μας... αυτό αποτυπώνεται άριστα μέσα από τα λόγια του Οδυσσέα Ελύτη: «Αν αποσυνθέσεις την Ελλάδα, θα μείνει ένα αμπέλι, μια ελιά κι ένα καράβι... μ' αυτά, την ξαναφτιάχνεις!









Αν αποσυνθέσει την Ελλάδα
θα μείνει ένα αμπέλι, μια ελιά κι ένα καράβι.
Μ' αυτά, την ζαναφτιάχνεις!

Οδυσσέας Ελύτης













25-9-2012
Φίλιππος από Φίληο και
Τίποτα

Καίτη





ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΔΡΑΣΗΣ:ΟΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΙ ΤΟΥ 7^{ου} ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ

ΚΕΙΜΕΝΟ-ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ :ΑΡΤΕΜΙΣ-ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΛΙΑΝΟΥ

2022

