

«ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΟΙ» ΣΤΗΝ ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ».

Ποιος θα μπορούσε άραγε να είναι ο λόγος που κινητοποίησε εμάς και τα «ΜΙΚΡΑ» παιδιά μας σε έναν ιδιαίτερα όμορφο περίπατο στον χώρο της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών;

Μα φυσικά η συμπάθεια μας για τις τέχνες . Και επειδή τα παιδιά , είναι εν δυνάμει καλλιτέχνες και αρκετά περίεργοικαλλιτέχνες αποφασίσαμε να αξιοποιήσουμε την πρόσκληση που μας δόθηκε και να γνωρίσουμε από κοντά το μεγάλο σχολείο της ζωγραφικής ,της χαρακτικής , της γλυπτικής.

Μικροί σπόροι της τέχνης έχουν μπει από την αρχή της χρονιάς στο παιδαγωγικό μας σχεδιασμό και αυτό οδηγεί τα παιδιά σε εκφράσεις ενδιαφέροντος και άμεση ανταπόκριση όταν προτείνουμε και εμπλεκόμαστε σε εικαστικές περιπέτειες. Η εκδήλωση ενδιαφέροντος από τη πλευρά της ομάδας μας τονώθηκε μέσα από λέξεις **οδηγούς** που ξεδίπλωσαν και εμπλούτισαν τις γνώσεις μας και την προσδοκία –ευχάριστη αγωνία για την επίσκεψη μας.

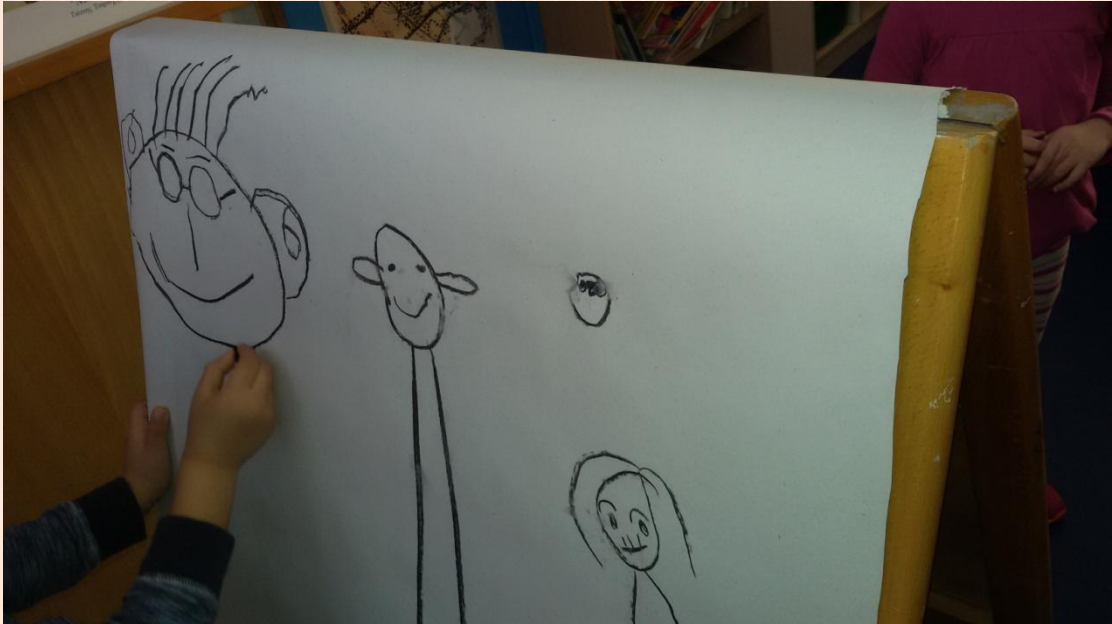
Δημιουργήσαμε ένα ενδεικτικό «εικαστικό λεξικό», στο μέτρο βέβαια των παιδιών και με τη συνεργασία τους, που θα βοηθούσε την περιήγηση μας στη σχολή.

Οι λέξεις **‘ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ’** , **‘ΜΟΝΤΕΛΟ’**, **‘ΖΩΓΡΑΦΟΣ’** , **‘ΓΛΥΠΤΗΣ’** , **‘ΣΥΝΘΕΣΗ’** , **‘ΚΑΒΑΛΕΤΟ’** , **‘ΚΑΜΒΑΣ’** , **‘ΣΧΕΔΙΟ’** , **‘ΠΙΝΕΛΟ’** , **‘ΧΡΩΜΑ’** , **‘ΠΙΝΑΚΑΣ’** , **‘ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΑ’** , **‘ΕΙΚΟΝΑ’** , **‘ΤΟΠΙΟ’** , **‘ΜΟΡΦΗ’** , **‘ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΟΣ’** , **‘ΤΕΜΠΕΡΑ’** , **‘ΚΑΡΒΟΥΝΟ’** , **‘ΛΑΔΟΠΙΑΣΤΕΛ’** , **‘ΑΚΟΥΑΡΕΛΛΑ’****Κ.Α.**, ανιχνεύθηκαν , ταυτοποιήθηκαν και σχολιάστηκαν μέσα σε πίνακες μεγάλων ζωγράφων και γλυπτών που παρουσιάσαμε στην ομάδα . Τα παιδιά έπαιξαν με το ρόλο του ζωγράφου, του μοντέλου, πρότειναν θέματα για σχέδιο και ζωγραφική, διάλεξαν υλικά,έφτιαξαν χρώματα και αποχρώσεις για τους πίνακες τους και ενεπλάκησαν με ενδιαφέρουσες και πρωτόγνωρες για εκείνα τεχνικές .



Τα πορτραίτα μας με το ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΚΑΡΒΟΥΝΟ!!!







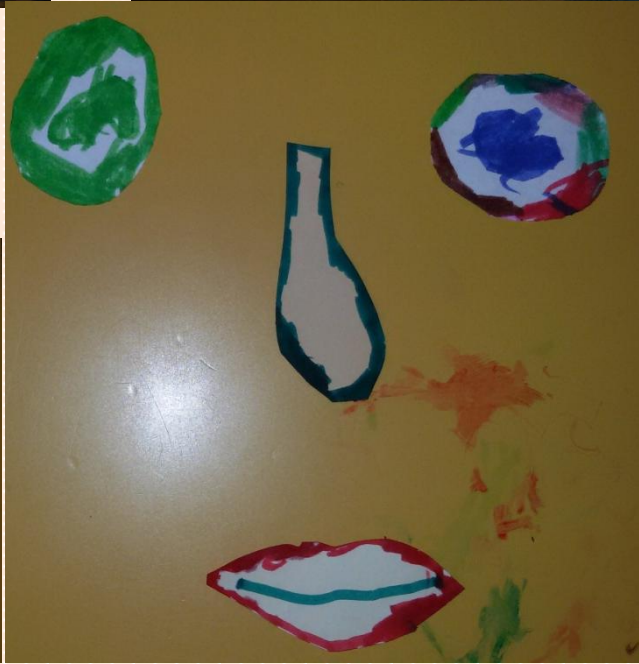
Τα παιδιά συμπληρώνουν-χρωματίζουν με ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΞΗΡΑ ΠΑΣΤΕΛ!!!

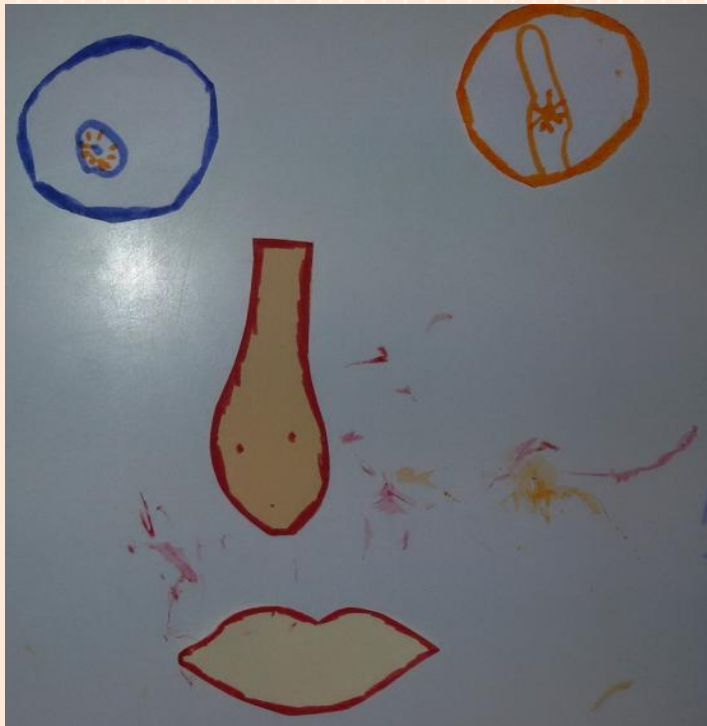


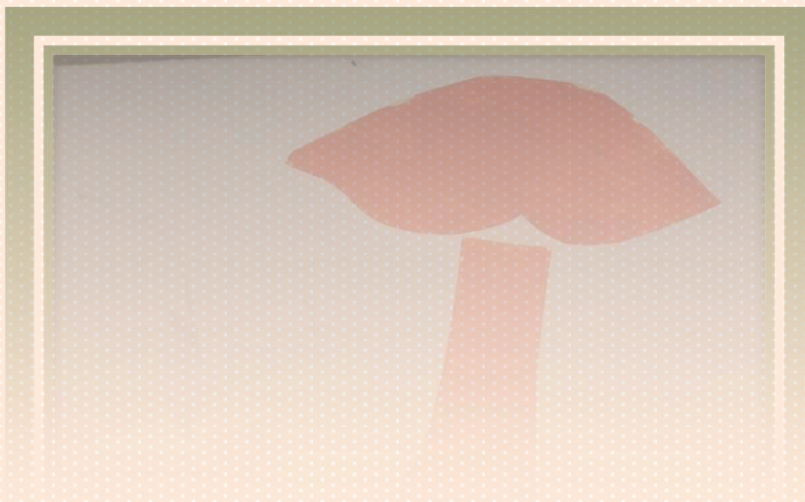
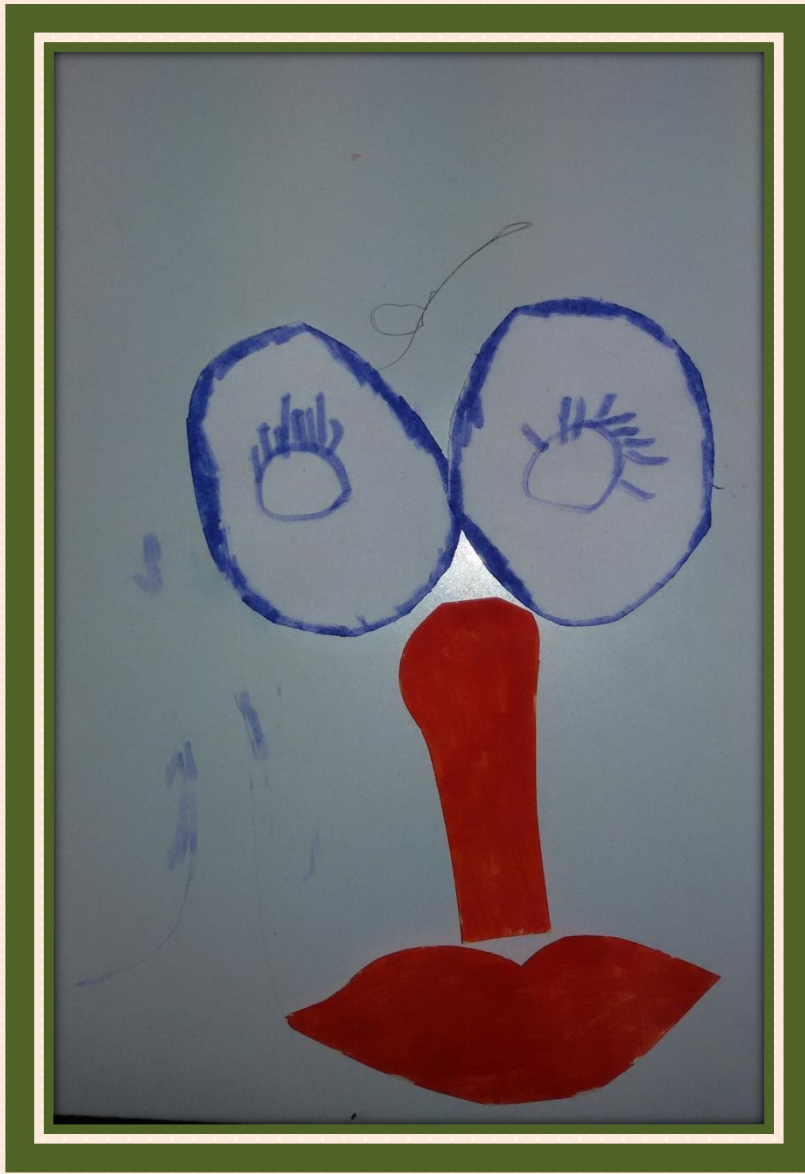


Πορträίτα ΕΠΙ-ΤΡΑΠΕΖΙΑ!!! ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΣ ΜΑΡΚΑΔΟΡΟΣ!!









ΤΑ οποία μοιάζουν να ζωντανεύουν και να εκφράζονται !!

Παράλληλα μαθαίνουμε για Ζωγράφους και Έργα Τέχνης σπουδαία ,πολύχρωμα, ασπρόμαυρα, περίεργα, απλά , σύνθετα, φωτεινά, σκούρα, χαρούμενα, μοναδικά, της ζωής , της φύσης , του παιδιού, της οικογένειας, της μουσικής.....



Κ Α Ι ΑΚΟΛΟΥΘΕΙ Η ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΜΑΣ.....



Στη Βιβλιοθήκη!!!





Στο εργαστήρι χαρακτικής!





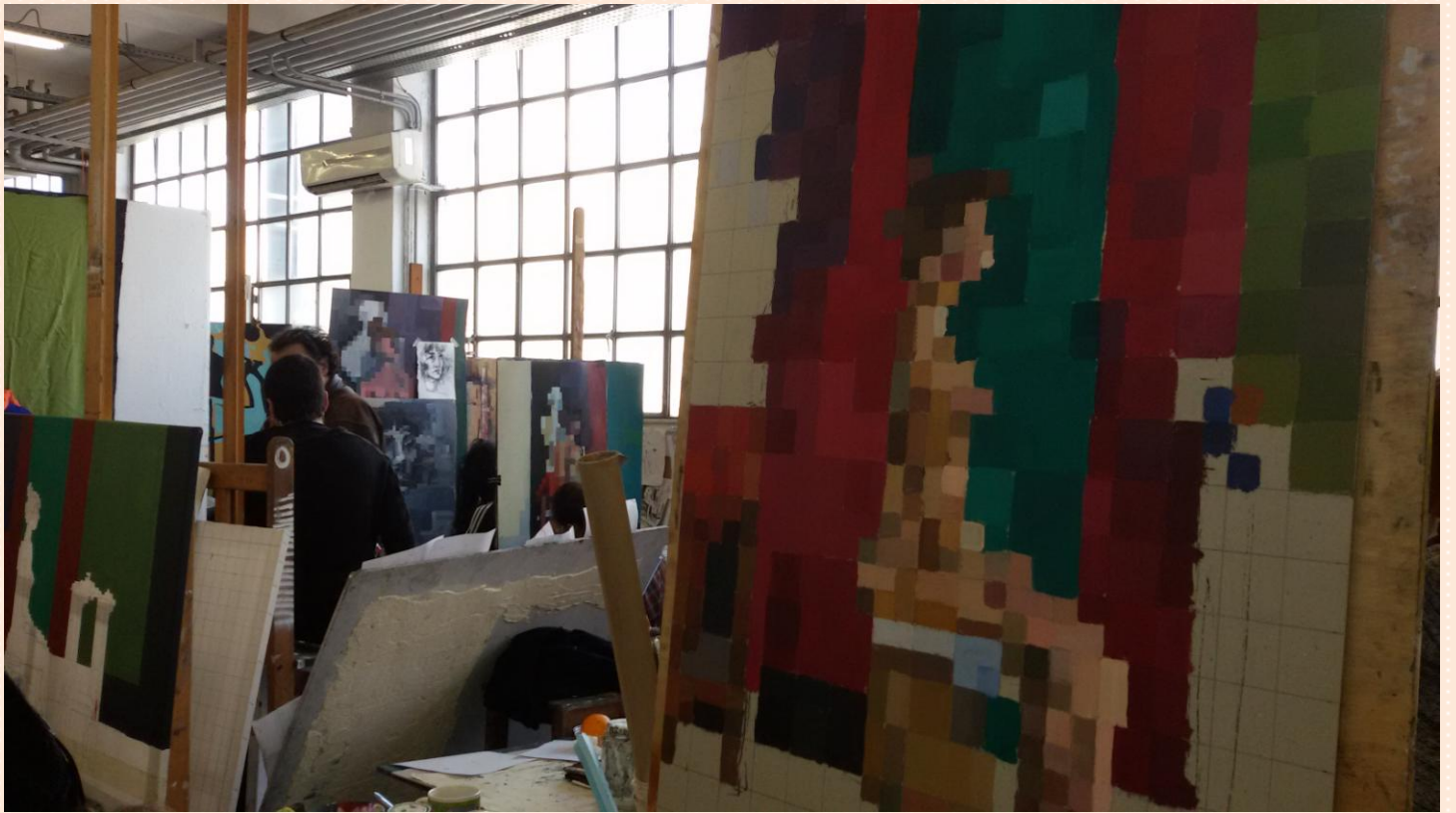


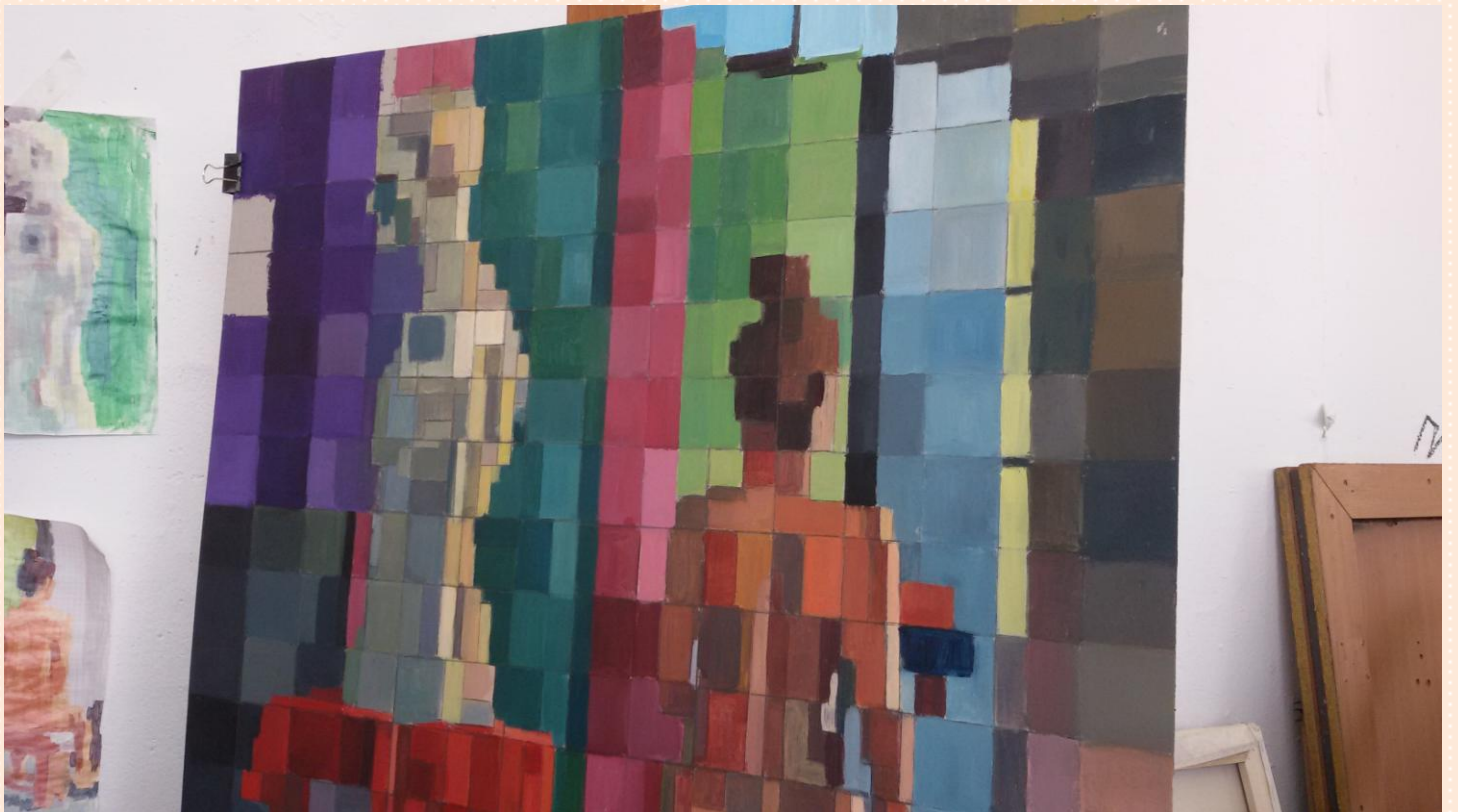


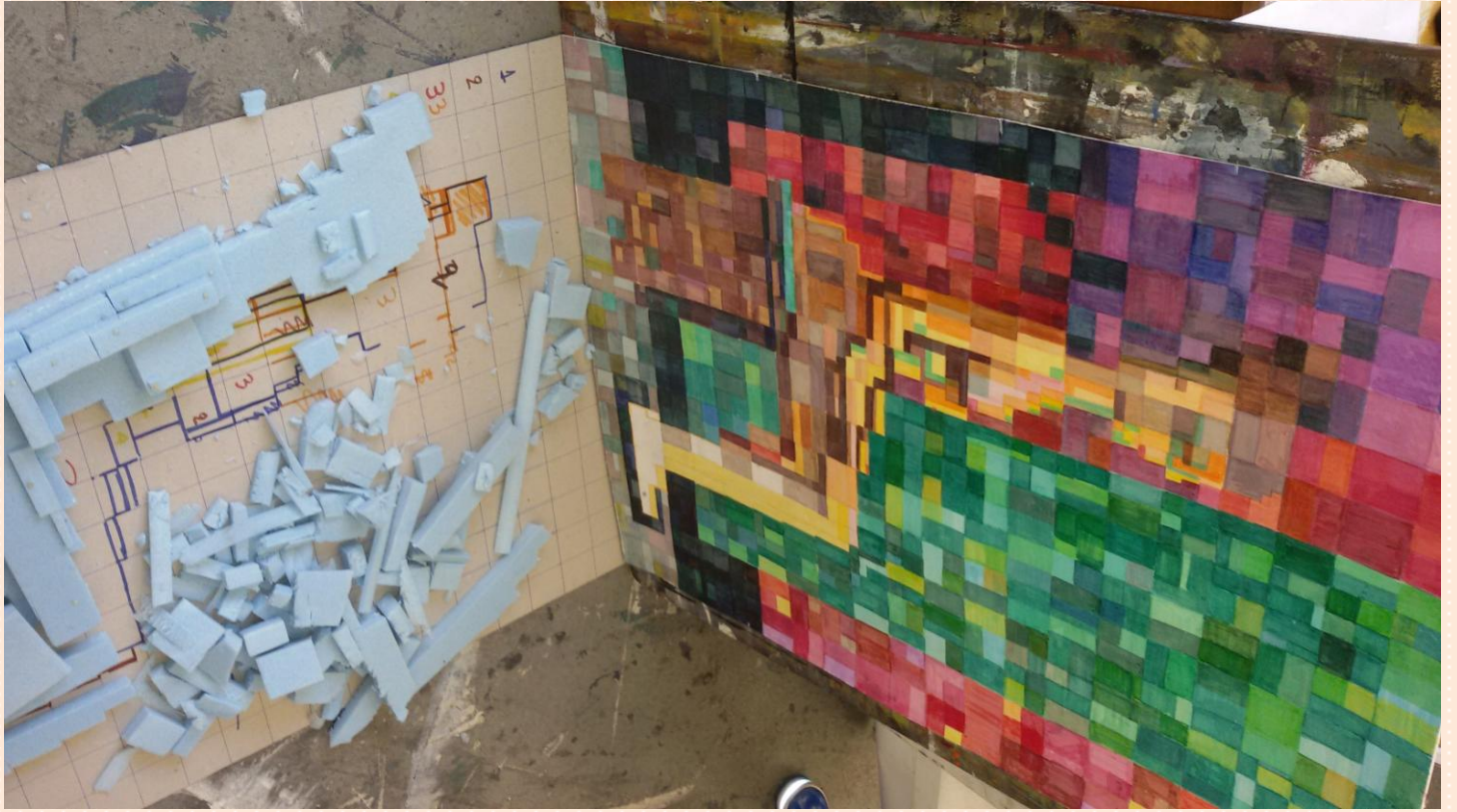


Στο εργαστήρι ζωγραφικής!!











Δημιουργώντας το δικό μας εργαστήρι στο κυλικείο.....





ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ , ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ, ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗΣ.....

Η εμπειρία μας αυτή ήταν ξεχωριστή, απολαυστική και με άκρως ενδιαφέρουσα δημιουργική συνέχεια στις δράσεις μας. Θα σταθούμε όμως και στην άλλη πλευρά ,των φίλων, των καθηγητών, των καλλιτεχνών που μας καλοδέχτηκαν στην Α.Σ.Κ.Τ. και μας έκαναν αυτή την πολύ όμορφη ξενάγηση στα εργαστήρια . Στην αρχή αρκετά αμήχανα αντικρίζοντας τους τόσο μικρούς επισκέπτες αλλά στη συνέχεια πολύ εγκάρδια μιας και τα παιδιά διαθέτουν το μοναδικό χάρισμα της αμεσότητας στις σχέσεις και γενικότερα στα «της ζωής» αλλά και το χάρισμα της «περιέργειας» που γίνεται μοναδικός οδηγός για κάθε εμπειρία!!!

Επιστρέφοντας στο σχολειό μας για αρκετό καιρό ανασύραμε αυτές τις όμορφες αναμνήσεις οι οποίες λειτουργούσαν πολύ τονωτικά για τη ζωγραφική μας ,τα παιχνίδια μας και τους επόμενους καλλιτεχνικούς στόχους μας.

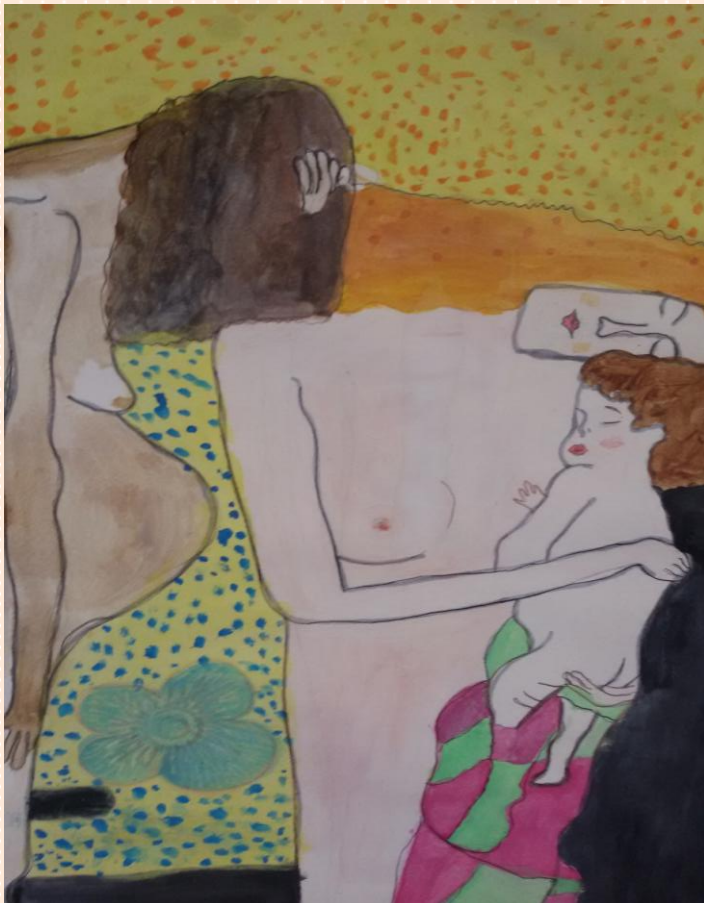








Εμψυχώνοντας το έργο του Klimt «Η μητέρα και το παιδί»





Έργα των παιδιών εμπνευσμένα από το πίνακα του Klimt «Μητέρα και παιδί»!

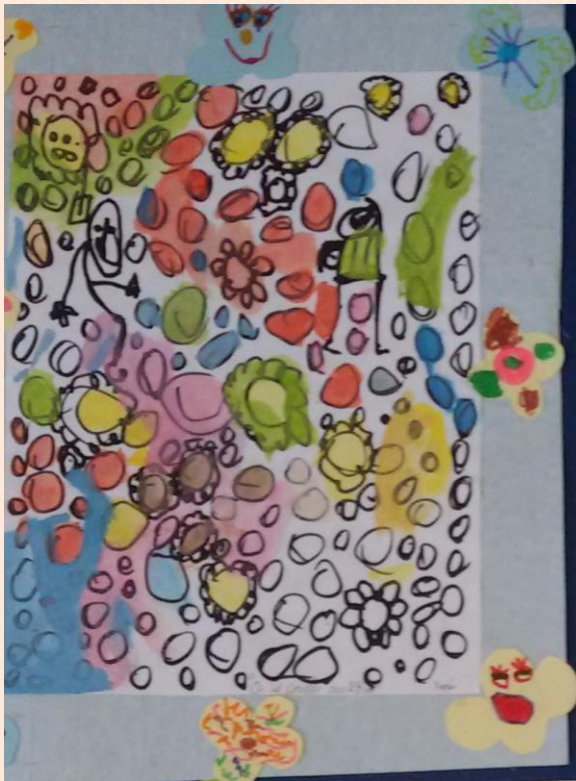




(Ανεξίτηλος μαρκαδόρος, νερομπογιές)





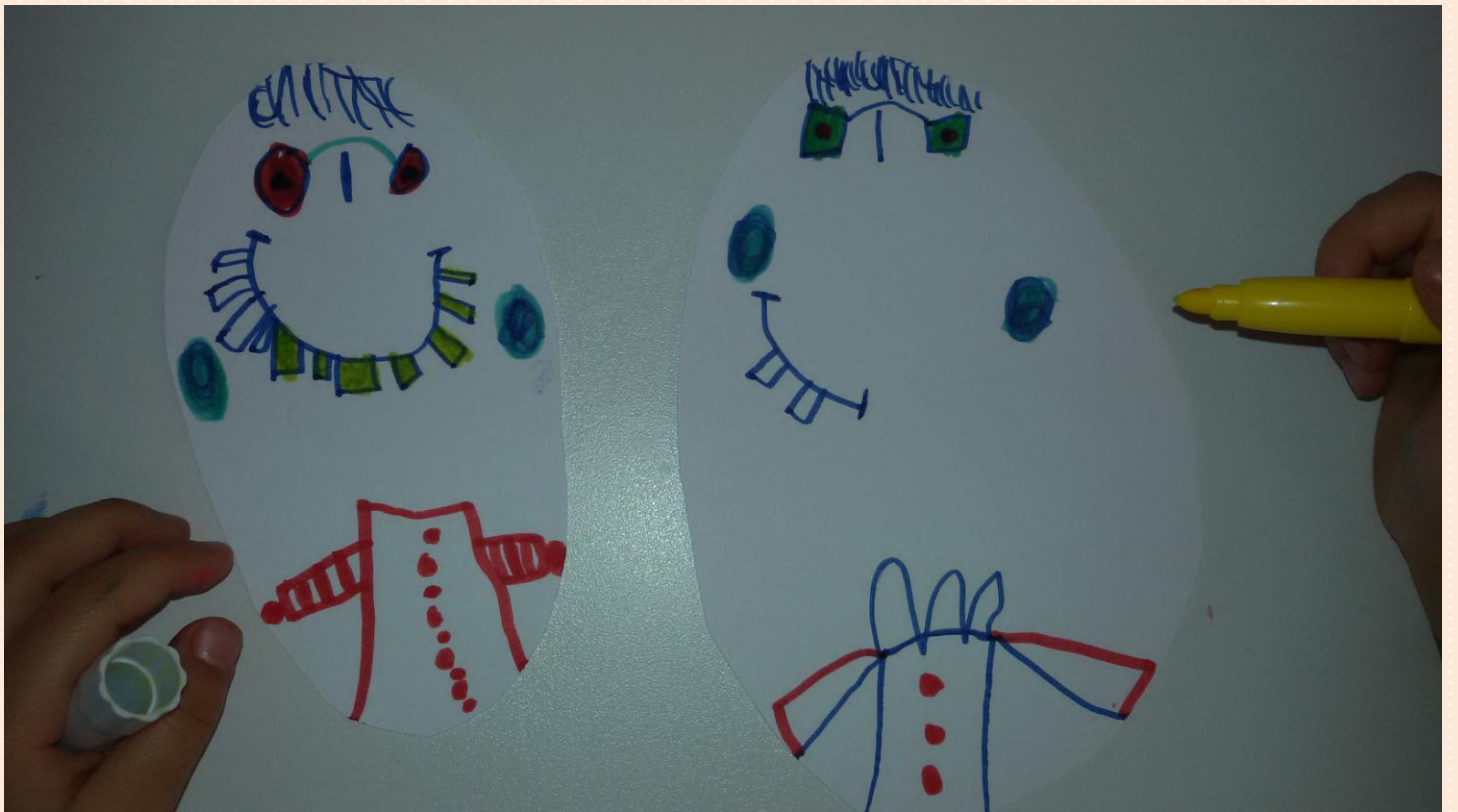






Γραφές-ζωγραφικές!!! (μαρκαδόρος)







Χαρταετοί (πλαστικά χρώματα)!!



Πολύχρωμη γη (πλαστικά χρώματα , κόλλα ταχείας πήξεως κρυσταλλιζέ)



Τέμπρες !!!

Οργάνωση-υλοποίηση-παρουσίαση δράσης : Άννα Στάση

Συνεργάστηκαν: Πάγγου Νίκη, Σοφία Θεοδωροπούλου.

Πρόσκληση :κος Αλεβιζόπουλος Δημήτρης.

1^{ος} -5^{ος} Δ.Π.Σ. ΒΥΡΩΝΑ