

ΚΥΒΟΪΣΤΟΡΙΕΣ



Παίζοντας επιτραπέζια παιχνίδια μαζί με τα παιδιά, ξεχωρίσαμε ένα παιχνίδι που συνέβαλε στη λεκτική ανάπτυξή τους. Το παιχνίδι ονομάζεται Κυβοϊστορίες και αποτελείται από 9 ζάρια που η κάθε τους πλευρά απεικονίζει ένα αντικείμενο. Ο παίχτης ρίχνει όλα τα ζάρια. Σκοπός του παιχνιδιού είναι να συνδέσει σε μια ιστορία όλες τις εικόνες που του έτυχαν. Τροποποιήσαμε τους κανόνες και τους προσαρμόσαμε στην ηλικία των προνηπίων που έχουμε στην τάξη μας. Έτσι προέκυψε το εξής παιχνίδι: το 1ο παιδί ρίχνει ένα ζάρι και πρέπει να ξεκινήσει μια ιστορία που περιλαμβάνει το αντικείμενο που του έτυχε. Αρκεί με μια μικρή πρόταση.

Το επόμενο παιδί ρίχνει ένα άλλο ζάρι και πρέπει να συνεχίσει την αρχική ιστορία, εισάγοντας το νέο αντικείμενο. Αυτό συνεχίζεται μέχρι να παίξουν όλα τα παιδιά από μια φορά. Ο τελευταίος θα πρέπει να ολοκληρώσει την ιστορία με το τελευταίο αντικείμενο. Φυσικά, οι κανόνες μπορούν να τροποποιηθούν ανάλογα με τις ικανότητες και το πλήθος των παικτών.

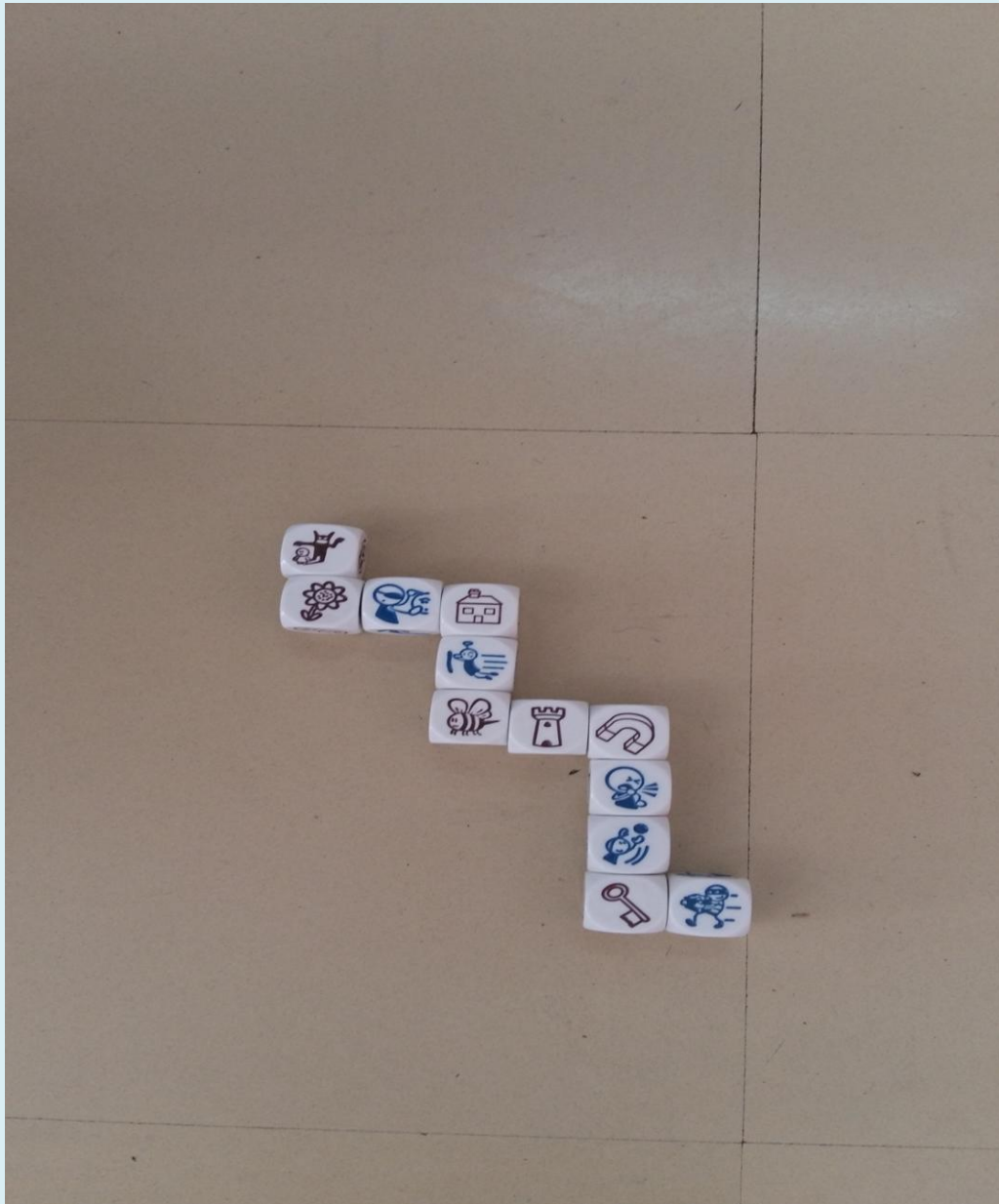
Το παιχνίδι κυκλοφορεί σε πολλά σετ ζαριών / αντικείμενα (βασική έκδοση), δράσεις (απεικονίζεται ένα παιδάκι που κάνει κάτι, οπότε πρακτικά προσφέρει το ρήμα), τα ταξίδια (αντικείμενα που σχετίζονται με ταξίδια ή συγκεκριμένες χώρες), σπόρ κλπ. Έτσι επιλέξαμε το συνδυασμό των σετ που μας έδωσε μεγαλύτερη ποικιλία ερεθισμάτων, για τον εμπλουτισμό της γλώσσας.

Η δική μας ιστορία αναπτύσσει τη λεκτική επικοινωνία του παιδιού, καθώς απαιτεί το σχηματισμό προτάσεων που θα περιλαμβάνουν ένα συγκεκριμένο αντικείμενο ή ρήμα (κάποια πράξη). Μαθαίνει δηλαδή το παιδί, να χρησιμοποιεί νέες λέξεις σε προτάσεις και να συνδυάζει δεδομένα. Συμβάλλει έτσι στην εξέλιξη της δημιουργικότητας και της φαντασίας του.

Επίσης θα πρέπει το παιδί να παρακαλουθεί τους συμπαίκτες του ώστε αυτό που θα πει να αποτελεί μέρος της ιστορίας που περιγράφεται από τους συμπαίκτες του. Έτσι αποκτά λόγο με έμπνευση, λογική και συνοχή, καθώς η ιστορία θα πρέπει να έχει αρχή – μέση – τέλος. Παράλληλα αναπτύσσεται η ικανότητα του παιδιού να γίνεται καλός ακροατής των συνομιλητών του. Συγκεντρώνει παράλληλα όλα τα οφέλη των επιτραπέζιων παιχνιδιών όπως κοινωνικοποίηση, οριοθέτηση – υπακοή σε κανόνες,

ανάπτυξη υπομονής, καθώς το παιδί περιμένει τη σειρά του ενώ οφείλει να σέβεται και να ακούει προσεκτικά τους συμπαίκτες του.

Μια ιστορία που έφτιαξαν τα παιδιά, όσο απλοϊκή και ένα ακούγεται, είναι μια άρτια ιστορία για αυτή την ηλικία, έχοντας αρχή – μέση – τέλος. Η ιδιαίτερη αξία της δράσης είναι ότι το κάθε παιδί παίρνει το λόγο από το προηγούμενο συνεχίζοντας την ιστορία, βάζοντας τη δικιά του εκδοχή, δουλεύοντας τη φαντασία του αλλά και τις γνώσεις του.





Ένα δείγμα αυτής της δουλειάς, είναι η παρακάτω ιστορία που φτιάχτηκε από 12 παιδιά:















- Μια φορά και έναν καιρό ήταν ένα τέρας που τρόμαζε τα παιδάκια.
- Τα παιδάκια τρόμαξαν πολύ και ένα λουλουδάκι που ήταν εκεί τους είπε να μην κλαίνε και να προσπαθούν να βρουν μια λύση, για να ξεφύγουν.
- Ένα παιδάκι πήρε ένα ξύλο για να χτυπήσει το τέρας.
- Ξαφνικά είδαν ένα σπίτι
- Όμως το σπίτι ήταν κλειδωμένο και έπρεπε να πηδήξουν ψηλά και να μούνε από το παράθυρο.
- Μια μελισσούλα τους πήρε στα φτερά της και τους έβαλε στο σπίτι από το παράθυρο.
- Εκεί ζωγράφισαν κάστρα.
- Τράβηξαν με τους μαγνήτες τα αυτοκινητάκια.
- Ένα παιδάκι έκλαιγε γιατί ήθελε τη μαμά του.
- Τότε ένα κοριτσάκι πήγε κοντά του και του έδωσε τη μπάλα για να παίξουνε.
- Τα παιδάκια δεν ήθελαν άλλο να παίξουν και έψαχναν να βρουν το κλειδί για να πάνε στη μαμά και στο μπαμπά.
- Όμως τότε ένα παιδάκι φώναξε ότι έρχεται ο μπαμπάς κρατώντας καραμέλες και γλυκά..... Και ζήσανε αυτοί καλά και εμείς καλύτερα.

Με αφορμή την παγκόσμια ημέρα αφήγησης νομίζουμε ότι ήταν μια πολύ καλή προσέγγιση για την ανάπτυξη της αφηγηματικής ικανότητας των παιδιών.

9ος Παιδικός Σταθμός

Οι παιδαγωγοί

Πελαγία Μπίκα
Τάνια Αναστίογλου